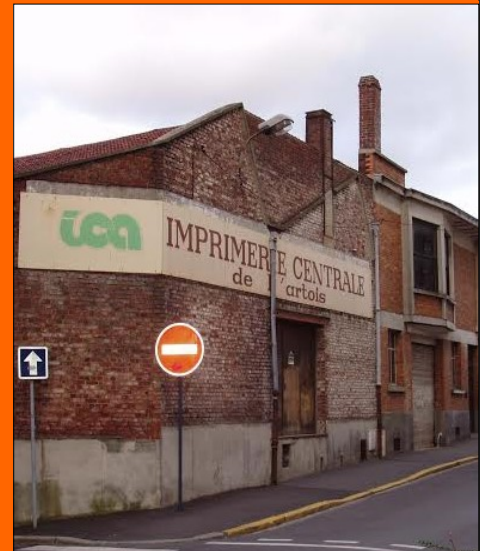


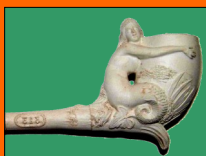
Revue d'informations généalogiques & d'histoire régionale

N° 5

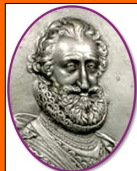
Registre de maître Lenoir, notaire artésien en résidence à Douai * Pipiers en Artois et en Bretagne *
Frise chronologique * L'Imprimerie Centrale de l'Artois * Correspondance du sergent Fourmaux, 1918.



1^{er} semestre
Juin 2016



Pipe Crétal (Saint-Malo)



Henri IV



Maître Lenoir, 1741



Auguste Fourmaux



Pipe Crétal (Saint-Malo)

Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques

Notre association sans but lucratif a pour but la sauvegarde du patrimoine généalogique et historique de la région Nord/Pas-de-Calais en favorisant le dépouillement, l'édition et la numérisation des documents conservés dans les différents dépôts d'archives.

Nous mettons à la disposition des adhérents :

Une bibliothèque composée de relevés, de brochures et de CD réalisés par ses membres, consultables lors des permanences d'hiver, ou sur rendez-vous. Nos réunions, qui se tiennent au siège de l'association (Office culturel d'Arras), ont pour objectif de partager, échanger, présenter les recherches en cours afin que chacun puisse tirer profit des trouvailles des membres de l'association. L'initiation à la généalogie et à la recherche sur les lieux d'archives fait aussi partie de nos préoccupations.

Calendrier des réunions du 2^e semestre 2016

- 10/09/2016
- 08/10/2016
- 10/12/2016
- 19/11/2016

Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques

Siège et adresse postale : A.R.P.E.GE., Office culturel
61, Grand'Place, 62 000 ARRAS

Courriels : siegesocial-arpege5962@laposte.net
secretariat.arpege5962@laposte.net

Site internet : www.arpege5962.org

Semestriel : Revue d'informations généalogiques et d'histoire régionale
Articles publiés sous la responsabilité de leurs auteurs.

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2^e et 3^e a, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause est illicite ». (art. L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du code de la propriété intellectuelle.



Un ciel pour nos arbres, une terre pour nos racines

1^{er} semestre 2016

Numéro 5

Sommaire

Vieux métiers	par Bernard Mazingue 3
<i>Papiers en Artois et en Bretagne (XVIII^e et XIX^e siècles)</i>		
Etude	par Jean-Pierre Arfib 15
<i>Frise chronologique - Histoire de France (2/2)</i>		
Etude	par Philippe Millet 18
<i>L'Imprimerie Centrale de l'Artois</i>		
Relevé	par Jacqueline Brindeau28
<i>Registre de maître Lenoir, tabellion de Douai (avril 1742- octobre 1742)</i>		
Témoignage	par Martine Fourmaux 36
<i>Correspondance d'un sergent territorial (Janvier-février 1918)</i>		

Couverture : Gutenberg, moine copiste, façade de l'Imprimerie Centrale de l'Artois.
(Clichés : Gutenberg, Wikipédia ; moine copiste, Médiathèque d'Arras, ms 252, B. Mazingue ; I.C.A., Ph. Millet)

Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques. Fondateur : Henri DESMARET. Responsable de la publication : Jean-Pierre ARFIB. Semestriel de l'association à but non lucratif régie par la loi de 1901. Maquette : Bernard MAZINGUE. Réunions et Permanences au siège social : A.R.P.E.GE., Office culturel 61, Grand'Place, 62000 ARRAS. Site www.arpege5962.org Adhésion : 18 €. Revue incluse au format P.D.F. Version papier : supplément de 6 € + Port.

Quoi de neuf ?

Le mot du Président

L'année 2016 se présente sous des augures favorables. En effet, parmi les nouveaux adhérents qui sont venus grossir nos rangs, citons Philippe Millet, co-fondateur de « Racines Arrageoises », et Arnaud Tondeur, historien. Ce début d'année est ponctuée d'une nouvelle publication : une étude sur « le mode d'attribution des patronymes donnés aux enfants abandonnés à Arras au XIX^e siècle et prochainement, paraîtra une brochure réunissant les conférences données par Arnaud Tondeur sous le titre « Arras à la fin du Moyen Age ». Parmi nos projets, une exposition proposée par Philippe Millet se tiendra à Saily-en-Ostrevant du 7 au 8 mai 2016, sur « la vie du bourg de ses origines à 1980 » ; un recueil d'articles sur le thème des « vieux métiers en Artois sous l'Ancien Régime » est en cours de rédaction, quant à notre « dico-santé » concernant le personnel de santé au XVIII^e siècle, il est en maturation et couvrira la vallée de la Scarpe. Vous trouverez ci-joint à cette revue, le tiré à part concernant « les calendriers » parus dans la revue n° 4 et la « frise chronologique-Histoire de France » parue dans celle-ci. Nous avons pensé que cette présentation saura vous séduire et pourra constituer un excellent document de travail pour situer vos ancêtres dans leur contexte.



Quoi de neuf sur le site ?

Notre agenda 2016 / 2017

<http://www.arpege5962.org/agenda.html>

Les réunions du samedi

http://www.arpege5962.org/la_vie_de_l_association.html

Les permanences du mercredi (de novembre à mars) période d'hiver.

Ces permanences sont reconduites et auront lieu du début novembre 2016 à fin mars 2017 à l'office culturel d'ARRAS tous les mercredis de 9h30 à 11h30, salle Louise Michel au 1^{er} étage.

